

GIANT ART® XXL-POSTERS

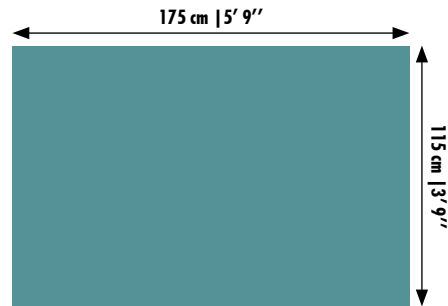
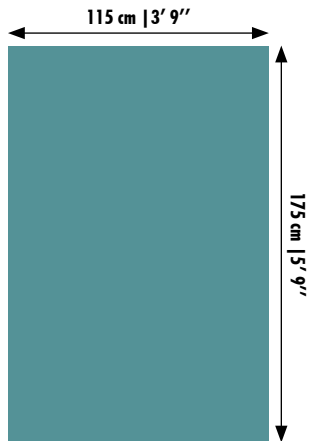
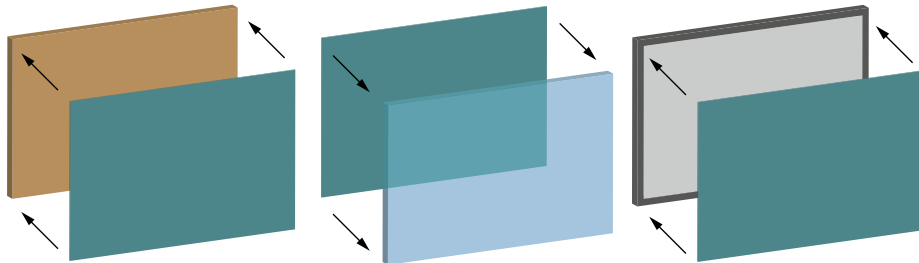
Unsere sehr beliebte Kollektion Giant Art® XXL-Poster erweitert die stetig wachsende Wandserie von W+G. Das ist nicht verwunderlich, da die grossformatigen, einteiligen Bilder auf hochwertigem Kunstpapier gedruckt und einfach grossartig sind. Mit diesem neuen Format kann jede Wand schnell und kostengünstig dekoriert werden. Die hochwertigen Bilddrucke können direkt an der glatten Wand befestigt werden oder, noch edler, vom Spezialisten auf verschiedene Materialien (z.B. MDF, Glas, Glas) aufgezogen oder gerahmt werden.

W+G's steadily growing mural line is further enhanced by our extremely popular Giant Art® XXL-Posters collection. It's no surprise as the large-size single-piece images printed on high-quality art paper are great in every sense of the word. This new format option enables any wall to be decorated quickly and economically. These high quality prints can be mounted directly to a flat wall - or for a higher quality finish they may be mounted or framed on various materials (for example MDF, glass) by specialists.

MDF

Glas/Glass

Rahmen/Frame



Montageanleitung für Tapetenkleister (Nur für Giant Arts® mit blauer Rückseite geeignet)

1. Vorbereitung der Wand

Die zu tapetierende Wand muss glatt, sauber und frei von eventuellen Rückständen sein. Unebenheiten sind auszuspackeln. Alte Tapeten sind zu entfernen und eventuelle Oelstriche abzuschleifen bzw. aufzuraufen.

2. Vorbereitung der Klebearbeiten

Legen Sie das Poster vor der gewünschten und auf dem Boden aus. Stellen Sie sicher, dass die Dimension des Posters auf Ihre Wand passt. Damit das Poster exakt angebracht werden kann, sollten Sie mit einem Bleistift (mit Hilfe einer Wasserwaage und einem Lot) horizontale und vertikale Hilfslinien auf die Wand zeichnen.

3. Vorbereitung des Tapetenkleisters

Verwenden Sie handelsüblichen Papiertapetenkleister und mischen Sie diesen gemäss der Gebrauchsanweisung.

4. Anbringen des Giant Art Posters

Kleistern Sie das Poster sorgfältig und in gleichmässigen Strichen ein.

Achten Sie darauf, dass alle Kanten gut benetzt sind.

Wichtig: die eingekleisterten Teile NIEMALS aufeinander legen. Den Kleister auf dem Poster auf keinen Fall quellen lassen (max. 1-2 Min) und sofort mit der Anbringung beginnen. Platzieren Sie den Bogen an der vorgesehenen Stelle und streichen ihn von oben nach unten glatt. Allfällige Luft einschüsse von der Mitte nach allen Seiten austreichen. Leimreste auf der Bildseite können mit einem leicht feuchten Lappen abgewischt werden. Sollte ein Bogen verrutschen oder schief angebracht worden sein - sorgfältig wieder ablösen und sofort wieder neu anbringen.

5. Trocknung

Das Trocknen sollte langsam erfolgen, am besten bei einer Raumtemperatur von ca. 20° C (zu schnelles Trocknen lässt das Poster rissig werden). Wenn Sie im Winter tapezieren, sollte der Raum geheizt und die Fenster geschlossen sein, um Luftzug zu vermeiden.

Wichtige Hinweise:

- Bei einer Raumtemperatur von ca. 20° C arbeiten.
- Es ist unser Anliegen, Poster in einwandfreier Qualität zu liefern. Kleine farbliche Differenzen sind technisch bedingt. Haben Sie trotzdem eine Beanstandung, dann bitten wir Sie, diese vor dem Anbringen der Tapete an uns weiterzuleiten.

Installation instructions for wallpaper paste (Only for Giant Arts® with blueback paper)

1. Preparing the wall surface

The surface of the wall must be smooth, clean and free from any residue. Uneven surfaces need to be smoothed out with filler. Old wallpaper must be stripped completely and any oil-based paint must be sanded away or roughened.

2. Preparing the paper

Lay out the poster in front of the wall. Ensure that the poster has the correct dimensions for the wall. Horizontal and vertical lines should be marked on the wall with a pencil (with the aid of a spirit level and a plumbline) to enable the poster to be applied precisely.

3. Preparing the wallpaper paste

Use commercial standard wallpaper paste and mix the paste as told in the instructions.

4. Hanging the Giant Art Poster

Paste the poster carefully using even strokes.

Make sure that all of the edges have been wetted thoroughly.

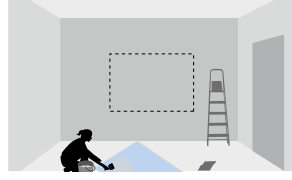
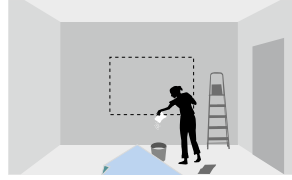
Important: ensure that the photo-strips NEVER lay on top of each other after they have been pasted. Never allow the poster to soak up the paste; begin hanging straight away (max. waiting time 1-2 min). Place the strip in the desired position and brush it smooth from top to bottom. Any trapped pockets of air should be brushed out from the centre to the side. Any paste residue on the photo side of the paper can be wiped away with a light damp cloth. If a strip slips or is laid at an angle, remove it carefully and reapply it immediately.

5. Drying

The paper should be allowed to dry slowly, ideally at a room temperature of roughly 20 °C (the paper can develop cracks if it dries too quickly). If the mural is being laid in winter, draughts should be avoided by ensuring that the room is well heated and all windows are closed.

Important note:

- Work at a room temperature of roughly 20 °C.
- We aim to deliver your posters in perfect condition. Some minor differences in colour cannot be avoided for technical reasons. If you wish to make a complaint, however, please let us know before you hang the wall mural.



Wizard + Genius AG
Eichbühlstrasse 15
CH-8618 Oetwil am See
Switzerland
Tel +41 (0)44 929 67 67
E-mail genius@wizard.ch
www.wizard.ch